

Narrazione digitale per il patrimonio culturale - Percorsi digitali per narrare il patrimonio

Laboratori di formazione
in presenza

17 luglio 2025

09:30 – 17:00

*Scuola Umbra di Amministrazione Pubblica
Loc. Pila - 06132 Perugia*

Premessa

Nel corso del 2025 la Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali propone, in collaborazione con la Regione Umbria e la Scuola Umbra di Amministrazione Pubblica, un programma di laboratori di formazione per le competenze digitali applicate al patrimonio culturale. L'iniziativa rientra nel progetto "Dicolab. Cultura al digitale" promosso dal Ministero della Cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

Descrizione del corso

Narrazione digitale per il patrimonio culturale - Percorsi digitali per narrare il patrimonio

Il percorso laboratoriale introduce le principali tecniche di storytelling digitale applicate al patrimonio culturale e approfondisce l'utilizzo di applicazioni digitali come Izi.Travel per la costruzione di narrazioni coinvolgenti ed efficaci.

L'attività, della durata complessiva di 6 ore, alterna brevi sessioni teoriche a esercitazioni pratiche di gruppo.

In una prima fase i/le partecipanti esplorano i principi fondamentali della narrazione digitale e approfondiscono con la docente esempi concreti di storytelling applicato al patrimonio culturale e le strategie narrative più efficaci. Successivamente i partecipanti, divisi in piccoli gruppi, lavorano alla definizione di un percorso narrativo utilizzando il modello delle 7W con l'obiettivo di



Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della Cultura - Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU.

Attività formativa in collaborazione con:



sviluppare un racconto digitale efficace, coerente con il contesto culturale di riferimento e capace di coinvolgere il pubblico.

La prima parte del laboratorio si conclude con un confronto collettivo, in cui i/le partecipanti presentano le narrazioni sviluppate, discutono le scelte narrative e ricevono feedback per perfezionare il lavoro.

Nella seconda fase del laboratorio, dopo aver analizzato le potenzialità delle principali applicazioni di storytelling per il patrimonio culturale, con particolare attenzione a Izi.Travel, i/le partecipanti lavorano alla trasposizione digitale della narrazione realizzata durante la prima parte.

Il focus è sulla costruzione di percorsi narrativi, inclusivi e interattivi, adattati al formato interattivo di Izi.Travel, capaci di valorizzare il patrimonio culturale e coinvolgere efficacemente il pubblico. Il laboratorio si conclude con un momento di confronto e di dibattito finale per riflettere sugli esiti.

Facilitazioni e Condizioni

La partecipazione al workshop è gratuita. (Viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti).

Programma

17 luglio 2025, 09:30 – 17:00

presso Scuola Umbra di Amministrazione Pubblica

- 9:30 - 10:00 Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- 10:00 - 11:15 Introduzione al digital storytelling: regole, principi, strategie
- 11:15 - 11:30 Pausa
- 11:30 - 13:00 Lavoro di gruppo
- 13:00 - 14:00 Pausa pranzo
- 14:00 - 15:15 Costruzione di percorsi narrativi sulla piattaforma Izi.Travel
- 15:15 - 15:30 Pausa
- 15:30 - 17:00 Restituzione lavori

Docente

Elisa Bonacini

Archeologa e ricercatrice di Museologia presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, esperta di storytelling digitale per la valorizzazione del patrimonio culturale e di processi partecipativi e crowdsourcing sul patrimonio culturale in rete, specializzata in comunicazione culturale attraverso le nuove tecnologie e i social media.

Criteria per il rilascio dell'Open Badge

È previsto il rilascio di un open badge al completamento delle attività previste per ciascuna delle due fasi del laboratorio.

Segreteria didattica

SCUOLA UMBRA DI AMMINISTRAZIONE PUBBLICA

Silvia Bittarelli, e-mail: silvia.bittarelli@villaumbra.it

SCUOLA NAZIONALE DEL PATRIMONIO E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

Area digital education and training, 06.97858226 (int. 7), e-mail digital@fondazione scuolapatrimonio.it